



Fasnacht 2011
Echo vom Gämsbärg

GAGA!

D Mediewält, die hit globali
Vernetzt vo Buggte bis uff Bali
Isch Boulevard, schambar cool und hip
Fir mäenge bleede Egotrip
E mega Bihni, e profani
Fir Sälbschtdarsteller, egomani
Wo jede Furz, wo sii grad hänn
Blitzschnäll um d Ärde beame wänn
Hänn sich zwai zue-n-ere Party droffe
Drbyy z vyyl Alcopöpli gsoffe
Wird das, wil das jo d Wält bewegt
Schnuerstraggs ins Facebook yyne gleggt

Fir dr Erfolg im digitale Ruum
Muesch spinne, taläntiert sy kuum
Bim Cyberpop, em mediale
Gilt ai Rezäpt, s genial banale:
Exzentrisch z syy und dekadänt
Dasch - hundert Pro - s Erfolgspadänt
Nimm s Bischpyyl vo dr Germanotta
Die het kai Stimm, drfir e flotte
Body wo'd stylsch vo Schopf bis Schaiche
Drzue duesch s schwarze Hoor gräll blaiche
S loggt ihre Gsang, e zimli diire
Kuum aine hinter em Gameboy fiire
Drum bruuchi d Stefi Germanotta
Gschteerti Outfits und Klamotte
Muess sich, do kenn sii no brilliere
Als Klaiderständer profiliere
Sy draht knabb iber Tangaheesli
Nit meh als e baar Saifiblesli
Und, wil das provoziere duet
E Hummer fräch als Summerhuet
Bruucht zem der IQ dängg z verhille
Schrilli Ganz-Kerper-Sunnebrille

Fir alles griegsch hit en Award
Sii fir dr neyscht Goschdymrekord
Haig s Grammy Goschdym, comme il faut
Bi ihrem Metzger schnätzle loo
Bim Lumbbe schmort, statt im e Dopf
E Blätzli, bluetig, uff em Kopf
(Das Blätzli gits fir wenig Zaschter
Hit wenn'd e Blätz ab hesch als Pflaschter).
So gstylt wird d Germanotta glyy
Vyyl Skrupel haig si nit derbyy
Dangg multimedialem Klone
E silikoni Stilikone
Androgyn und technoid
Lyycheblass und lyycht morbid
Kai Wunder froggt me sich uff Twitter
Isch si emänd halt doch e Zwitter.

S griegt s Gsamtkommerzwärgg, das frivoole
E Name no, e meegligscht hoole
Wo s aifach Gmiet (ob z Omaha
oder z Doha) verstoht und bhalte kaa
S wird uss dr Gryte quasi iiber Nacht
E Lady (nomen est omen) GAGA gmacht
Dass „GAGA“ änglisch, nimmsch es gnau
„verkalkt“ maint, steert drbyy kai Sau
Sii wird als It-Girl inszeniert
Per Clip ins Youtube intubiert
Singt mit 'me Pokerface, 'me duuche,
Vo Paparazzi wo se schluche
Drybt sportlig mit säggs six-Packs Sex
Klinisch clean, niemerts erreg's
Well ihre Body, gschpirschs jo guet
Kiehl wie e Touchscreen wirgge duet
All vierzäh Daag (und e baar Stunde)
Wird ihre Uffdritt ney erfunde
Dasch d Halbwärtszyt, de glaubsch es nit,
Wo rächnisch fir e Hit vo hit
S isch alles nur, d Wält spiilt verruggt
E cool designts Wäggwärfproduggt.

Mit dr Kadänz vo ihre Hit
Waggst ihri Fan-Gmaind rasend mit
Sii haig Millione Facebookfrinde
(Ächti wird d Lady kuum me finde)
Wo sii ganz ungeniert kopiere
Und d GAGA-Gag dumpf imitiere
Uff Youtube oder ganz im Stille
D Hauptsach: blond und Sunnebrille.
D Vanessa, die uss Hilterfinge
Drifft zwor kai Doon wenn sii duet singe
Dasch wurscht, au sii performi jetz
Mit Netzschtrimpf GAGAlike im Netz
Uff Plateauschueh, well sii nur soo
Aimool gross kenni uuse koo.

Wenn sich e Gag als Gschäft duet lohne
Git's schnäll Millione Epigone
S goht au dr Weber Peach – fir s Renommée -
Als „Mister GAGA“ uff Tournee
Per Cyberspace wird unsri Wält
Dangg Mediehype und ganz vyyl Gält
Universell und raffiniert
Ganz noodinoo GAGAsiert
Im World Wide Web suecht s Publikum
Dr ultraschnälli Kick, isch drum
Au no im Popgschäft fast-food-sichtig
D Substanz isch do drbyy nimm wichtig
Emänd het d Wält, die digitali
D Idol wo sii verdient: banali
... wo me, das isch no praggtisch draa
Voll easy cool delete kaa.

Au mir sinn GAGA, nit ganz bache
Die GAGA zem e Sujet z mache
Als „Frinde“, wo mer jetz au sinn
Ligt absyts stoh dängg nimme dinn
Mer mien die Femmage, kasch druff zelle
Jetz au ins Facebook yyne stelle.